



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité



MAIRIE DE BONIFACIO
PALAZZU PUBLICU

bonifacio-mairie.fr

Journées _____ — européennes du patrimoine

du 19.09 au 21.09

PATRIMOINE ARCHITECTURAL DE BONIFACIO

#JournéesDuPatrimoine
www.journeesdupatrimoine.fr



Graphisme et illustration : Clément Barak / imprimé par la DIA



BeauxArts

LEFIGARO

arte

fr

France Médias Monde

TV5 MONDE

radiofrance

france.tv

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE DE BONIFACIO

Pour sa 42^e édition, les Journées Européennes du Patrimoine se tiendront les vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 septembre 2025, autour du thème national : le patrimoine architectural.

À Bonifacio, la cité médiévale mettra à l'honneur la richesse de son héritage architectural sous toutes ses formes.

Des visites inédites offriront également un autre regard sur la ville, avec une attention particulière portée au **Matrimoine**. Les visiteurs pourront flâner parmi les monuments historiques, se laisser captiver par les œuvres immersives de l'**Exposition Plein Soleil**, et admirer, de manière exceptionnelle, **les robes et autres parures du XVIII^e siècle**, véritables trésors muséaux, présentés à l'**Espace Saint-Jacques**.

Trois jours pour explorer, s'émerveiller et redécouvrir Bonifacio, à la croisée de l'histoire et de la création contemporaine.

Programmation sous réserve de modification

Version à jour sur bonifacio-mairie.fr et bonifacio.fr



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

Sam. 20 & dim. 21
9h30 ou 10h30

Dans les galeries oubliées de Bonifacio !

En lien avec la thématique nationale des **Journées Européennes du Patrimoine 2025** autour du patrimoine architectural, **Michel Tercé**, notre infatigable « greeter » et lieutenant-colonel à la retraite, vous invite cette fois à découvrir un pan méconnu de l'architecture militaire : un **ancien dépôt de munitions**, constitué d'anciennes galeries creusées dans la roche calcaire.

En 1937, le génie militaire entreprend la construction d'un dépôt souterrain au départ de la vallée de Saint-Julien. Deux galeries de 75 mètres de long s'enfoncent sous la colline et sont reliées par quatre salles de stockage, dont les deux principales, vastes de 25 mètres sur 5, témoignent de l'ambition du projet... jamais totalement achevé.

Une époque révolue de l'histoire de Bonifacio, où le temps semble s'être arrêté.

→ Visite non conseillée pour les personnes souffrant de claustrophobie. Prêt de lampes frontales. Prévoir des chaussures adaptées.

- À partir de 10 ans
- RDV parking Utile Bonifacio - Route de Sant'Amanza
- Limité à 15 personnes
- Visite d'1h
- Gratuit / Réservation sur bonifacio.fr



PATRIMOINE ARCHITECTURAL

Sam. 20 à 10h30

Maison des pêcheurs

Architecture contemporaine, patrimoine de demain : l'Ortu Duzzi

À Bonifacio, ces dernières années, les projets architecturaux se sont progressivement invités au cœur de la ville, y compris sur le port. Ces initiatives interrogent la manière dont des structures contemporaines peuvent s'intégrer harmonieusement dans un paysage urbain riche d'histoire.

Le cabinet d'architecte **Buzzo & Spinelli**, ont conçu l'**Ortu Duzzi**, la **Maison des Pêcheurs** (lauréats du Prix de la Première Œuvre en 2016) et la nouvelle crèche Marguerite Bobbia. Ils vous feront revivre les différentes étapes de leur construction et les défis qu'ils ont relevés pour que leur création dialogue avec le patrimoine bonifacien, entre tradition et modernité.

- 1h de visite / Limitée à 25 personnes
- Gratuit / Réservation sur bonifacio.fr

Sam. 20 à 14h30

Haute-Ville

Patrimoine en Famille : Jeu de piste *Levez les yeux !*

Mettez-vous au défi en famille, entre amis dans les ruelles de Bonifacio avec ce jeu de piste autour de l'architecture !

Saurez-vous repérer le linteau de Charles Quint, admirer les voûtes élancées de l'église Saint-Dominique ou dénicher le petit agneau caché du clocher de Sainte-Marie-Majeure ? Chaque indice vous plonge au cœur de l'histoire et révèle les secrets des édifices de la Haute-Ville, offrant un nouveau regard sur leurs prouesses architecturales.

Conçu en collaboration avec le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement (CAUE) de Corse, ce parcours transforme la découverte du patrimoine en véritable aventure ludique : observez, cherchez, apprenez... et surtout, levez les yeux !

- RDV à l'Office Municipal de Tourisme
- À partir de 7 ans
- Équipe de 2 à 6 personnes
- Gratuit / Réservation sur bonifacio.fr



CONCERT POLYPHONIQUE

Sam. 20 /09 à 21h30
Église Saint-Dominique

UNA FIARA NOVA & TENORES DI OROSEI

Bonifacio devient le théâtre d'une rencontre rare et vibrante entre deux traditions vocales emblématiques de la Méditerranée.

Le groupe **Una Fiara Nova**, porteur de l'âme des **polyphonies corses**, et le prestigieux ensemble **Tenores di Orosei Antoni Milia**, gardien des **polyphonies sardes**, unissent leurs voix pour un concert unique.

Un dialogue musical profond entre deux îles, deux peuples, deux cultures cousines, liés par la force de l'oralité, de la terre et de la transmission.

Un moment suspendu, entre chants sacrés, mémoire collective et émotions brutes.

Une traversée sonore entre la Corse et la Sardaigne, dans l'écrin majestueux de Bonifacio.

Venez vivre cette célébration du patrimoine vivant, entre racines et résonances contemporaines

Entrée libre



EXPOSITIONS

Ouverture de l'exposition

Du 6 au 21 septembre de 10h à 13h / 14h30 à 18h30 (sauf les lundis et mardis)

Journées Européennes du Patrimoine

EXPOSITION

BONIFACIO

ESPACE SAINT-JACQUES

Parures et Dévotion DU PROFANE AU SACRÉ

*Vestimenti e giuelli bonifazzini
di i XVIII^u e XIX^u seculi*



MINISTÈRE DE LA CULTURE

COLLECTIVITÀ DI CORSA
COLLETTIVITÀ DI CORSA

Visite guidée par le service patrimoine
Mer. 10 / Mer. 17 / Ven. 19 de 10h à 11h

Horaires lors des JEP
Sam. 20 & dim. 21 de 10h à 18h

Dans les siècles passés, de riches Bonifaciennes ont parfois offert leurs plus belles robes et leurs plus précieux bijoux pour habiller et parer différentes statues de la Vierge exposées dans les églises de la ville. Certaines de ces robes ont heureusement pu traverser les siècles jusqu'à nous, conservées dans le calme feutré des sacristies...

À travers ces objets exceptionnels transparait la vie quotidienne des Bonifaciens d'autrefois : leurs vêtements, leurs bijoux, mais aussi leur mode de vie et leur foi fervente. Toutes ces pièces, dignes d'un grand musée, mettent en lumière un pan oublié du patrimoine bonifacien.

Elles seront confrontées avec d'autres éléments comparables, provenant de diverses régions de Corse.

Entrée libre

Exposition temporaire présentée dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine à l'initiative de la municipalité de Bonifacio avec le soutien de la Collectivité de Corse

Sam. 20 à 17h30 / Dim. 21 à 15h

Église Saint-Dominique

Conférence en lien avec l'exposition

La mode vestimentaire dans la société corse du XVI^e au XIX^e siècle

Animée par Michel-Édouard Nigaglioni, historien de l'art, ancien directeur du patrimoine de Bastia, chercheur au Service de l'Inventaire du Patrimoine de Corse et commissaire de l'exposition *Parures et Dévotion*

Cette conférence sera richement illustrée par de nombreuses images inédites de vêtements authentiques, portraits peints et photographies anciennes, pour la plupart issues de collections privées et offrira un nouvel éclairage sur l'évolution de la mode dans l'île.

Entrée libre



EXPOSITIONS

Sam. 20/09 de 10h à 19h30
Caserne Montlaur

PLEIN SOLEIL

De Renava X Centre Pompidou

Après le succès de **La Nuit en 2023**, qui vous invitait à flâner dans l'univers envoûtant d'une nuit méditerranéenne, **De Renava** et le **Centre Pompidou** s'unissent à nouveau pour vous proposer la seconde partie de ce diptyque : **Plein Soleil**.

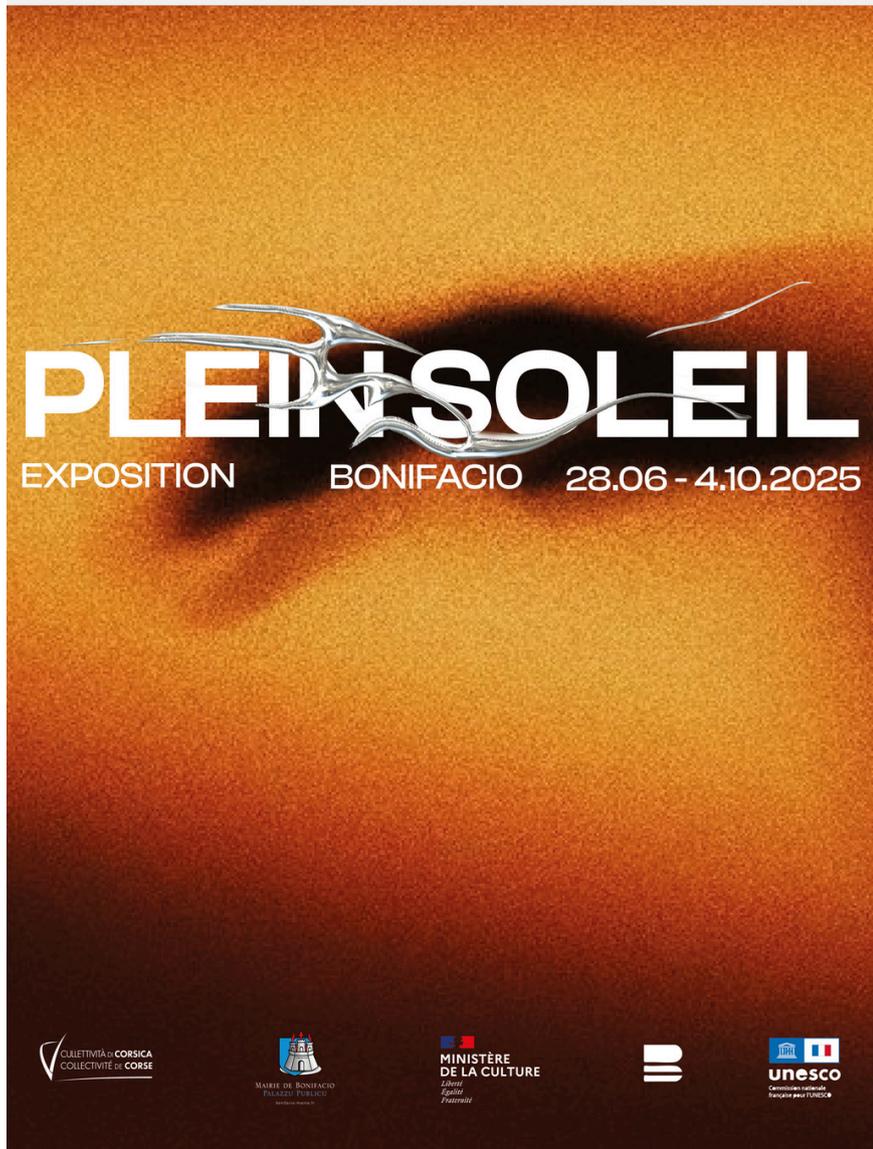
Cette exposition sensorielle vous plonge dans une atmosphère lumineuse et vibrante, au croisement de l'art et de la nature. À travers une scénographie immersive, **Plein Soleil** explore la lumière et la couleur sous toutes leurs formes : physiques, perceptuelles, mais aussi philosophiques.

Une vingtaine d'œuvres, issues des départements arts plastiques, nouveaux médias et design du Centre Pompidou, sont réunies dans un dialogue inédit avec le patrimoine exceptionnel de la ville de **Bonifacio**. De 1958 à 2021, ces créations couvrent plus de six décennies d'expérimentations artistiques et de visions du monde.

De **Robert Irwin** à **Judy Chicago**, en passant par **Carlos Cruz Diez**, **Ange Leccia**, **Studio Drift** ou **Mary Corse**, chaque œuvre participe à une expérience sensorielle unique, qui vous invite à redécouvrir votre lien à l'environnement à travers le prisme de l'art.

Entrée libre

De Renava × Centre Pompidou



EXPOSITIONS



Une expérience artistique immersive, entre mystère et lumière, à ne pas manquer pour tous les amateurs d'art contemporain et de sensations visuelles fortes.

Sam. 20 & dim. 21 de 10h à 17h
Chapelle Saint-Barthélémy

Ombres et lumières en Méditerranée de Jean Paul Marcheschi

Artiste bastiais de renommée internationale

Organisée en partenariat avec la Collectivité de Corse

Inspirées des tempêtes méditerranéennes, ces créations investissent des lieux emblématiques : silhouettes fantomatiques, corbeaux en cire noire, navires engloutis, figures lumineuses affrontant l'ombre... Chaque pièce reflète la dualité chère à l'artiste, qui peint avec un outil singulier : le feu. Cire, cendre, suie et flamme remplacent ici le pinceau traditionnel, offrant des textures et effets uniques.

Il termine son parcours d'exposition à travers la Corse, à Bonifacio, avec l'installation **Météore : Stella Cadente** mettant en lumière la thématique des Ombres et des Lumières qui caractérise l'identité méditerranéenne, et illustre de manière sensible la richesse et la diversité qu'elle insuffle à notre territoire.

Entrée libre

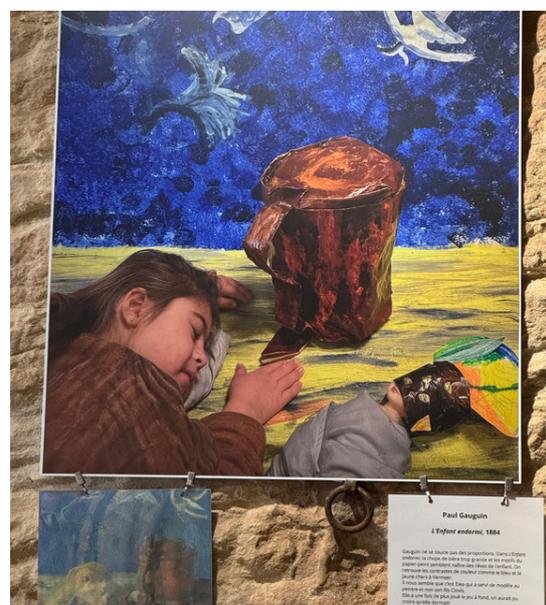
Sam. 20 & dim. 21 de 10h à 17h30
Salles souterraines du Bastion de l'Étendard

Faux-airs de Faussaires

Faux airs de Faussaires est un projet pédagogique mené sur plusieurs années à l'école élémentaire de Bonifacio dans la classe ULIS, classe accueillant des élèves porteurs de handicap ou en grande difficulté scolaire.

Le projet a pour vocation de créer une culture artistique commune à la classe en reproduisant des chefs-d'œuvre afin de mieux appréhender les artistes et les courants picturaux.

Entrée libre



VISITES INÉDITES

Sam. 20 à 10h30
Haute-Ville



Bonifacio au féminin

Animée par Nela Nino, guide-conférencière de l'association des guides de l'Extrême-Sud

Et si la traditionnelle visite historique de la Haute-Ville était racontée sous un autre angle ?

Celui du matrimoine ! Un parcours qui rend hommage à toutes celles qui ont façonné l'histoire de Bonifacio, dans l'ombre comme dans la lumière. En point d'orgue à cette visite inédite une présentation de l'exposition Parures et Dévotion à l'Espace Saint-Jacques.

- RDV à l'Office Municipal de Tourisme
- Limitée à 20 personnes
- Visite d'1h30
- Gratuit / Réservation sur bonifacio.fr

Ven. 19 & sam. 20 à 20h
Haute-Ville

Balade sonore immersive

Comment ressentir l'histoire de Bonifacio ?

Partez pour une balade sonore à travers la Haute-Ville. Plongez au cœur des voix oubliées, des bruits du quotidien d'autrefois et des échos des lieux qui resurgissent, faisant vibrer le passé à vos oreilles.

Fruit d'une collaboration entre le service patrimoine, l'Office Municipal de Tourisme et les guides-conférenciers de l'association des guides de l'Extrême-Sud, ce parcours immersif vous invite à écouter l'histoire plutôt qu'à l'entendre, à ressentir la cité avec tous vos sens...

- RDV à l'Office Municipal de Tourisme
- Limitée à 20 personnes
- Visite d'1h30
- Gratuit / Réservation sur bonifacio.fr



PATRIMOINE RELIGIEUX

Sam. 20 & dim. 21

9h-12h / 14h-18h



Ancien Oratoire Sainte-Marie-Madeleine

Maison des Confréries

Cet ancien oratoire du XIII^e siècle, dédiée à Ste Marie Madeleine, désormais "Maison des Confréries", a traversé les âges avec des usages bien différents ! Dès le XIV^e siècle, l'oratoire devient église et lieu de résidence de la confrérie éponyme, elle subira de nombreuses transformations au cours de son histoire, notamment au XX^e siècle où elle deviendra une cave coopérative pour assurer la production d'huile d'olive. Une originalité toujours visible aujourd'hui par la présence de meules et de beaux pressoirs dans l'ancienne nef.

Entrée libre

Dim. 21
11h & 17h

Mini-conférence : *L'histoire de l'ancien oratoire de Sainte Marie-Madeleine à travers les siècles* par un confrère de la Vénérable confrérie de Sainte Marie-Madeleine de Bonifacio

Informations à venir

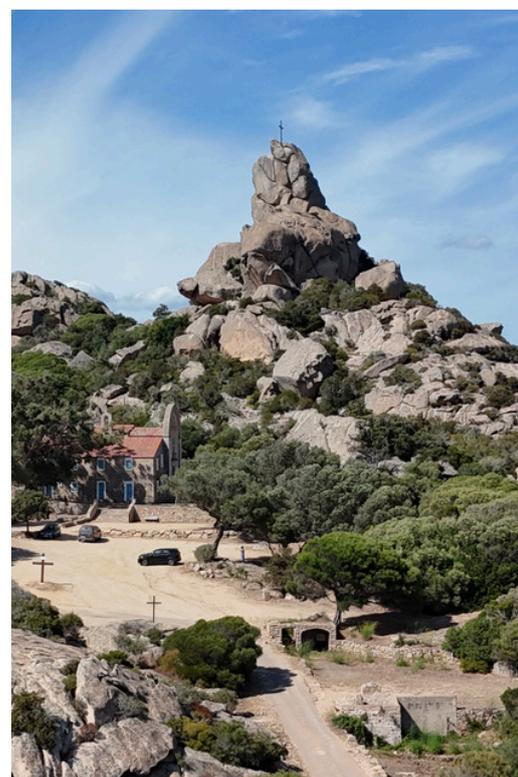
Fondation du Patrimoine : Collecte pour la réhabilitation des espaces paysagers de l'Ermitage de la Trinité

Depuis 1996, la **Fondation du Patrimoine** œuvre pour la promotion de la connaissance, la conservation et la mise en valeur du patrimoine national.

Dès 1999, la Fondation invente le mécénat populaire et le financement participatif.

Après les mobilisations pour la réhabilitation des églises Saint-Erasme et Saint-Dominique, place à la **requalification paysagère du site de l'Ermitage de la Trinité**.

Les aménagements réalisés permettront de repenser l'exploitation du site dans une démarche plus durable, tout en dénaturant pas l'essence du site, lieu de vie, de culte, de culture et de partage auxquels les Bonifaciens sont extrêmement attachés.



LES INCONTOURNABLES

Sam. 20

14h-17h30



Torrione

En exclusivité ce samedi, vous aurez le privilège de découvrir un des plus jolis points de vue de la citadelle : le **Belvédère du Torrione**. Gravissez plus d'une centaine de marches, prenez de la hauteur et offrez-vous un panorama à 360 ° !

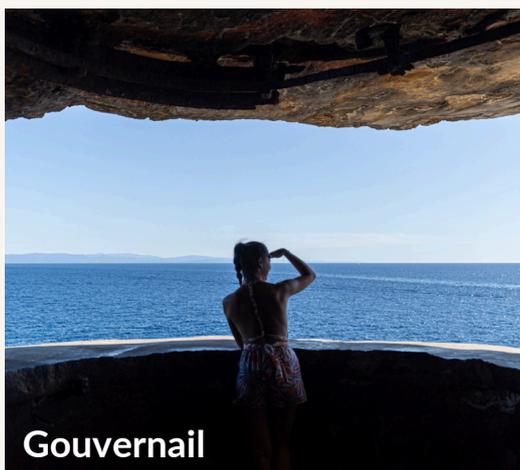
Entrée libre

Sam. 20 & dim. 21
10h-17h30



Bastion de l'Étendard

Sam. 20 & dim. 21
10h-17h30



Gouvernail

Sam. 20 & dim. 21
9h-18h30



Escalier du Roy d'Aragon*

Monuments & sites historiques

Découvrez ou revisitez vos classiques ? Profitez de vues imprenables en visitant gratuitement nos monuments et sites historiques et prenez le temps de connaître leur riche passé.

Entrée libre / *Port de chaussures fermées et sans talons obligatoires pour la visite de l'Escalier

Sam. 20 & dim. 21
10h-18h30

Audio-guide

Parcourez la citadelle à votre rythme ! Audio-guide gratuit mis à votre disposition pour une balade commentée d'1h30.

- Gratuit
- RDV à l'Office Municipal de Tourisme

Application ludique - Les mystères de Pif

Avec l'appli Pif Gadget, deviens Lupif, le chien aventurier et découvre le patrimoine de la Haute-Ville !

Guidé par Charlok le chat malin, résous des énigmes, lève les yeux sur les trésors cachés de Bonifacio et relève des défis surprenants.

Ta mission ? Attraper le grand secret de la cité en Réalité Augmentée... comme un vrai chasseur de mystères !

- Sur App Store & Google Play
- Plus d'infos à l'Office Municipal de Tourisme

RÉSERVATION

sur le site www.bonifacio.fr

CONTACTS

SERVICE PATRIMOINES NATURELS & CULTURELS BONIFACIO

Baptiste Disimone - baptiste.disimone@mairiedebonifacio.com

OFFICE MUNICIPAL DE TOURISME BONIFACIO

Claire Ortoli - c.ortoli@bonifacio.fr



MAIRIE DE BONIFACIO
UNIQUE PATRIMOINE
bonifacio-mairie.fr



BONIFACIO